



МОСКОВСКАЯ ЕПАРХИЯ
РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ

ЗНАМЕНСКИЙ ПРИХОД

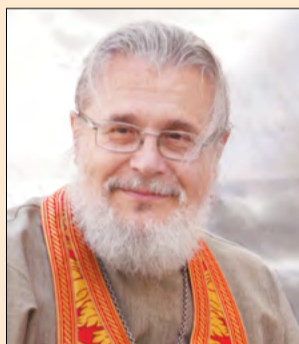
№5 (59)
декабрь 2019

Село Знаменское, Денисьево тож...

Русская Православная Церковь ✝ Московская епархия ✝ Одинцовское благочиние ✝ Знаменский храм

2019 — юбилейный год Знаменского Храма

СЛОВО НАСТОЯТЕЛЯ



Более тысячи лет прошло с тех пор, как пришли к Днепру, Припяти, Десне, Волхову и множеству других изобильных рек земли Русской славянские, угро-финские, тюркские и иные племена. И совершилось великое Таинство – Крещение народа. В реки вошли разные племена, а из их вод вышел единый народ русский. С первых дней Крещения, с первых дней своей жизни во Христе, русский народ стал

ощущать особую помощь Царицы Небесной, великую силу Ее заступничества в трудах, скорбях и испытаниях. Иконы Божией Матери стали особо почитаемыми святынями на Руси. Молитвами перед ними предварялось каждое событие в жизни нашей Отчизны. Рассказ об истории каждой иконы Пресвятой Богородицы – это, по существу, рассказ о нашей истории.

Русь шла ко Христу. По всей нашей земле воздвигались Храмы Божии. Много церквей и часовен стали называться по именам Богородичных икон – Владимирские, Иверские, Покровские, Казанские, Знаменские... А по названиям Храмов постепенно стали именоваться и те города и веси, в которых эти Храмы стояли. Селения приобретали христианские имена. А это значит, что шло воцерковление всей земли Русской.

Одним из наиболее почитаемых на Руси стал образ Знамения Пресвятой Богородицы – «Оранты», то есть «молящейся». В этих иконах русский народ всегда видел и чувствовал особую заступницу и усердную помощницу. А после Новгородского чуда 1170 года со Знаменской иконой, русские христиане отчетливо поняли, насколько сильно вражда между православными ранит Матерь Божию и противоречит правде Небесной.

Еще одним подтверждением стремления Царицы Небесной объединить миром православных христиан стали события 1562-1563гг. То были годы, когда Россию, Украину, всю древнюю Русь раздирали «рознь мира сего» и терзали войны. Поляки воевали с казаками и москвитями. Крымские татары разоряли и грабили земли средней и западной Руси. Неоднократно казаки посылали прошения о принятии их в подданство Московского государства, но Московия, разбитая в Смоленской войне, претерпевавшая набеги татар и еще не пришедшая в себя после Смутного времени, не могла решиться на ответственный договор с соплеменниками и единоверцами.

Год 1563-ий, в Москву с просьбой о пожертвованиях едет Патриарх Афанасий Константинопольский, Лубенский чудотворец. В числе Византийских даров Московскому Царю – образ «Оранты», по преданию написанной еще самим апостолом Лукой. Патриарх везет древнюю святыню через укрепление Чигирин, в то время ставку гетмана Богдана Хмельницкого. Торжественная встреча – и гетман Войска Запорожского вручает Константинопольскому Патриарху третье прошение к Русскому Царю. Еще более торжественной была встреча Знаменской иконы Божией Матери в Москве. Православные не могли не рассматривать новое прошение казаков как благословение Самой Пречистой на воссоединение братских во Христе народов. Земский Собор 1563 года одобряет прошение украинцев, и при этом речь идет даже не о том, чтобы принять их в подданство, «под высокую государеву руку» – речь идет о восстановлении одного временно разъединенного народа. Сама Царица Небесная благословила это воссоединение.

Знамение милости Свояе нам являющая, Пресвятая Богородица, не опускает руки в заступнической молитве, веками благословляет православные народы на мир и братство во Христе. Кто не хочет примирения и согласия, тот идет против Самой Царицы Небесной.

1769-2019

С Праздником, дорогие братья и сестры!

Нашему Храму 250 лет! Хотелось бы сказать, что уже 250 раз служилась в нем Праздничная служба в честь иконы Божией Матери «Знамение», но, к сожалению, на долгие десятилетия двадцатого века молитва в нем была прервана. Нам предстоит наверстать упущенное! И многое уже сделано – мы не перестаем радоваться Литургии, свободно звучащей под старинными куполами нашего родного храма, обустроенному склону, новой школе, жизни нашего прихода, совместным делам милосердия, спектаклям, концертам, воскресным встречам общины и вкуснейшим знаменским трапезам. Слава Господу за эту милость. Не будем к ней привыкать! Будем ценить каждый день свободного исповедания веры Христовой, каждого драгоценного человека, которого привела Пречистая в Свой чудный храм на высоком берегу Москвы-реки, будем дорожить нашей общей семьей, подобной которой нет нигде, и нашими милосердными и преданными священниками, которым кланяемся до земли. Здоровья им и многая лета! Многая и благая лета Знаменскому Храму! Да сохранит нас Пресвятая Богородица под Кровом Своим!



ПРАЗДНИЧНАЯ СЛУЖБА



К 250-ЛЕТИЮ ХРАМА

Наш юбилейный фильм

В юбилейный год нашему приходу удалось осуществить давнюю мечту – создать фильм о родном Знаменском храме. Попытки снять фильм о храме предпринимались и раньше, но вот реализовать замыслы отца настоятеля и общины мы смогли только в год 250-летия Знаменской церкви.



27 октября 2019 года в «Доме молодёжи» посёлка Горки-2 состоялась торжественная и очень тёплая премьера фильма. 29 минут экранного времени – итог напряжённого шестимесячного труда: съёмок, записей интервью, работы над сценарием, поиск образов и форм, подбор музыкального оформления, кропотливого монтажа. На премьеру в «Дом молодёжи» приехала большая часть съёмочной группы. Как перед показом сказал продюсер фильма и директор «Major Film» Денис Филюков: «Этот фильм будет жить! И не только в ваших сердцах и в вашем приходе – мы надеемся увидеть его и в эфире телеканалов, и на кинофестивалях».

Отец Алексей, в своем слове, поблагодарил творческую группу проекта фильма за работу с полной отдачей, благодаря чему фильм оказался тёплым, точным и неформальным. На премьеру 27 октября, а затем на дисках фильм посмотрели наши священники и большинство прихожан храма. Сегодня мы публикуем некоторые отзывы и пожелания.

«Фильм тёплый, сделан старательно, с любовью. Очень приятно видеть знакомые, родные лица, родной храм так ярко и красочно. Что не так, чего не хватает? На мой взгляд, чуть больше саморекламы, чем нужно. Так и хочется сказать: какие мы хорошие. А вот «соли» христианской чуть не хватает». **Священник Пётр Моргунов**

«Мне очень понравилось что парни, снимавшие фильм, отнеслись к этому с душой. Хотя они не наши прихожане, но показали жизнь прихода с очень правильных сторон в смысле отношений между людьми. Значит, их посетила Божественная благодать и помогло благословение. Фильм снят очень профессионально. Думаю, это даже может задать новое направление в православной документалистике. Если бы мы не были ограничены временными рамками, то я уверен в том, что у нас на приходе материала набралось бы часов на 10, у нас очень много интересных людей и еще больше увлекательных сюжетов. Спасибо документалистам за отличную работу!» **Алексей Гоголев**

«Все трудности долгого пути создания фильма преодолены, фильм сложился и вышел очень лёгким, пастьным и радостным. Думаю, что фильм смог максимально воплотить стоявшие в начале съёмки задачи. Многие после просмотра говорили о желании увидеть продолжение. Дай Бог, чтобы воплотились наши пожелания». **Светлана Исаенкова**

«Само творение фильма стало еще одним общим делом прихода. Это и сбор средств на съёмку и монтаж, и запись прихожан, и осмысление всех итогов юбилейного года и всей творческой, общественной и научной деятельности прихода за последние года. Мы как будто поднялись над горизонтом и посмотрели на себя со стороны! И это очень вдохновляет и подкрепляет: увидеть сколь многое удалось сделать – и как много еще всего хочется во славу Божию». **Николай Студеникин**



«Фильм смотрели с удовольствием, но многое не вошло в сюжет. Очень желательно продолжение!»

Людмила Галицина

«Хороший фильм о нас и для нас, хотя, возможно, он не будет так интересен людям, которые не знакомы с нашим приходом. Хотелось бы, если будет продолжение, увидеть побольше документального материала о самом храме». **Людмила Анатольевна Шарыпина**

«Хотелось бы добавить материала о восстановлении нашего разрушенного храма, вот если бы показать больше документальных съёмок! И очень хочется вспомнить по именам и с фотографиями тех прихожан, которые восстанавливали храм. Многих уже нет с нами». **Вера Фёдоровна Легашева**

«Фильм живой и тёплый – наша жизнь на экране. Наступает время такое у всех, когда есть чем поделиться, вот и у нашего прихода оно подошло... Радостно, что фильм можно детям показать и всем, кому хочешь рассказать про свой приход, просто поделиться тёплом. Мне лично хочется увидеть продолжение, ещё лица увидеть, их так много – ставших близкими и родными, за кого молишься. Слава Богу, что все мы друг у друга есть!» **Светлана Лисицина**

«Мы так давно вынашивали идею создания фильма о нашем замечательном приходе... и вот Господь послал удивительных людей, которые воплотили наши чаяния. С какой же радостью мы участвовали в съёмках и ждали премьеры! Радость бытия вместе – это особая радость. Она рождается через общий труд и трудную духовную работу над собой, но Господь всегда вознаграждает эти труды, и награду эту мы принимаем ещё здесь, на земле. Вот таким чудесным подарком от Господа и стал для нас этот фильм! Будем вместе, будем рядом и Господь посреди нас!» **Юлия Рысина**

«Этот фильм воспринимаю, как фильм о дорогой сердцу семье. Все, кто попал в кадр, говорили очень искренне, с любовью. Весь фильм очень тёплый и семейный. Некоторым кажется, что он интересен только нам самим, потому что это о нас, а я думаю, что и людям, которые не знают жизни в в общине, тоже интересно узнать, что и так бывает. Конечно, в семье бывают и горе, и болезни, и ссоры... Всё, как в настоящей семье... Но этот фильм праздничный, юбилейный, радостный!» **Елена Гончарова**

«Фильм про Любовь. Объёмный по материалу и информации. «Самое главное – быть с Богом!» – говорит отец Алексей в самых первых кадрах, и это служит эпиграфом для фильма, определяет его дух, его смысл, отношение к нему авторов. Фильм можно пересматривать снова и снова, и каждый раз находить для себя что-то новое о НАШЕМ храме, о НАШИХ людях, о НАШЕЙ истории... Великолепная озвучка Олега Дуленина делает кино интересным, концентрирует внимание. Работа оператора Романа Рыбкина поражает своим профессионализмом, чувством прекрасного. Необыкновенные ракурсы съёмки настоящего художника делают картину нашего храма фантастически красивой. Комментарии, интервью наших бабушек, наших прихожан иногда вызывают ком в горле, а в некоторых местах фильма можно и прослезиться: например – слова алтарника Михаила Кунакова о семье на 21 минуте, Любви Ивановны Глуховой на 22й минуте – «...у нас такой бабушка...! ...нету таких бабушек, как наш!» и «...Всё, что здесь происходит – всё происходит по молитвам отца Алексия» – Александр Акатов на 23 минуте. Проведена огромная работа и сделана она от души, с полной отдачей и создателей фильма и его участников. Да, мы семья, и наша семья растёт. Растёт, в том числе и за счёт создателей этой душевной картины. Пожелание – создать вторую серию!» **Вячеслав Бобриков**

«Знаменский храм» – замечательный фильм. В нём так доходчиво и доступно изложена вся история создания храма, история села. А главный, режиссер сумел передать самое важное – это атмосферу любви в нашем храме, атмосферу семьи. С верой в Бога, при духовном наставничестве нашего настоятеля и духовного отца, мы все нашли огромное сокровище на земле. Мое становление как личности состоялось именно в этом храме, сейчас в нем духовно возрастают мои дочери, старшие уже учатся в Знаменской общеобразовательной школе. Верю, что Божьим промыслом многие люди увидят этот фильм, захотят больше узнать о Боге и о вере. Мы надеемся на продолжение фильма!» **Вся семья Михайловских**



«Сейчас, спустя достаточное время после премьеры фильма, могу сказать, что мне во время просмотра запомнилось ощущение гордости, от того, что я являюсь прихожанкой этого храма. Фильм приятно удивил тем, что была проведена такая колоссальная работа, низко кланяюсь всем организаторам этого процесса и помощникам съёмочной группы. Понравилось, как сделан фильм: интересно, не монотонно, музыка наложена хорошая, последовательность кадров выбрана, как мне кажется, правильная. Я с удовольствием купила фильм в подарок и подарила его» **Наталья Гоголева**

«Очень тёплый фильм про наш храм! Радость переполняла сердце – два раза смотрели с внуком, слава Богу, теперь есть такая память для наших детей о храме. В какие-то моменты, например, когда Зина вспоминала о разрушении и восстановлении храма, это трогало до слёз. Для меня было открытием, что у нас есть люди, которые помнят храм до его разрушения и непосредственно участвовали в его восстановлении. Хотелось бы увидеть ещё больше родных лиц и услышать такие замечательные истории» **Ольга Мурашова**

«Фильм очень красочный, интересно смотреть и я узнала много нового про родной храм!» **Настя Доронина**

«Я посмотрел на наш храм со стороны и удивился, какой он на самом деле большой и значительный, ведь я с детства привык к нему. Правда, люди на экране не совсем такие, как в жизни. Мы с друзьями сели, как обычно, на последний ряд, чтоб переговариваться, но все смотрели фильм, не отвлекаясь. Он был реально интересным!» **Никита Балашов**

«Мне фильм понравился, здорово, что благодаря фильму увековечена история и жизнь нашего храма. Лет через 10-20 это вообще будет неоценимое сокровище. Огромный командный труд, наши прихожане сказали так много тёплых слов, и отец Алексей рассказывал интересно. На будущее я бы предложила больше живых зарисовок из жизни нашего храма, взрослых и детей. И из наших прошлых паломнических поездок можно сделать интересные нарезки, поискать фото и видеоархивы» **Елена Степеченкова**

Кроме нас на премьеру фильма были наши давние маленькие друзья из Детского Реабилитационного Центра «Вдохновение» села Никольское Рузского района. Детям и воспитателям очень понравилась вся программа



этого большого дня: экскурсия по храму, трапеза, пред-показный концерт, фильм и, конечно, вручение имен-ных подарков! Силами детей и родителей Знаменского прихода мы сшили для ребят милые игрушки-сплюшки. Так же, благодаря проведённой на премьеру акции «Согреем детские сердца», удалось финансово помочь девочке Софье К., которая с 2013 года с помощью врачей и родителей мужественно борется с тяжёлым онкологическим заболеванием. Ещё раз благодарим всех создателей фильма о нашем приходе:

Автора сценария – Екатерину Бобровскую
Режиссера – Иннокентия Пиунова
Оператора – Романа Рыбкина
Звукорежиссера – Оксану Демидову
Диктора – Олега Дуленина
Графического дизайнера – Марию Микулич
Продюсера – Дениса Филюкова

Фильм продаётся в нашей церковной лавке. Как и на премьеру, все вырученные от продажи диска средства будут переданы девочке Софье на лечение.

Материал собрала С.Исаенкова

В ЮБИЛЕЙНЫЙ ГОД МЫ ОТДАЁМ ДАТЬ ПАМЯТИ СЯЩЕННИКАМ, КОТОРЫЕ СВЯЗАНЫ С НАШИМ КРАМОМ

Священномученик Василий Смирнов

1 декабря все храмы нашего Одинцовского благочиния отмечают день памяти Собора Новомучеников Одинцовских. Участвуя в этот воскресный день в общей молитве, мы отдавали дань памяти нашим святым землякам и призывали их особое благословение.

топоп Андрей Савинов крестил здесь младенца Петра I, будущего Российского Императора. Церковь в дореволюционное время имела статус придворной и регулярно посещалась членами царствующей фамилии. Здесь любила молиться великая княгиня Елизавета Феодоровна.



Тропарь священномученику Василию, глас 5:

Неложный учитель закона духовнаго / обличает поучения тщетным, / подвигом доблим священнострадания, / беззаконных же шатания посрамляет, / сего ради священство царственное приемлет на небесех / Василия прехвальный, // молитвенник о душах наших.

В Соборе Новомучеников Одинцовских поминается священномученик Василий Смирнов, который является нашим святым покровителем, поскольку был последним настоятелем Знаменского храма вплоть до его закрытия в 1938 году. Здесь отец Василий был арестован, отсюда увезён в Таганскую тюрьму, где он был мучим более трёх месяцев и затем расстрелян на Бутовском полигоне 1 июля 1938 года.

В Собор Новомучеников и Исповедников Одинцовских входят святые из населённых пунктов, входивших ранее в состав Звенигородского уезда, это: г. Одинцово, г. Кубинка, с. Сидоровское, с. Иславское, с. Ромашково, с. Перхушково, с. Знаменское, д. Михайловское, с. Аксиньино, с. Большие Вязёмы, с. Троицкое, с. Крымское.

Протоиерей Василий Смирнов был переведён в Знаменское после закрытия двух московских храмов, в которых он служил. Недолго послужил отец Василий в Знаменском, не осталось здесь и свидетелей, которые помнили бы настоятеля и могли бы что-нибудь о нём рассказать. Но у нас есть свидетельства о нем от московской паствы. В 1929 году отец Василий был назначен настоятелем Николо-Заяицкого храма г. Москвы, прихожанином, а затем и клириком которого он долгое время являлся. К этому моменту он уже овдовел, его матушка Елизавета скончалась в 1927 году. Москвичка Е. А. Мамонова вспоминала: «Девочками мы с сестрой каждое воскресенье ходили в церковь Николы Заяицкого. Хорошо помню настоятеля храма батюшку Василия. Худощавый, волосы были с проседью, на зачес, с тонкими чертами лица, внимательный и добрый к людям...»

Интересно, что в приделе во имя Николая Чудотворца имелся местночтимый образ «Знамения» первой половины XVI века, в серебряной вызолоченной, чеканной работы ризе, из соседнего Знаменского храма (с 1933 года эта икона находится в Третьяковской галерее). Издавна по благословению Преподобного Митрополита Платона день Знамения Пресвятой Богородицы 27 ноября/10 декабря праздновался в Николо-Заяицком храме одинаково с храмовыми и престольными праздниками и сопровождался хождением причта с крестом и святой водою по приходу. Всеми силами старался отец Василий отстоять перед безбожной властью этот старинный храм, жемчужину Замоскворечья, переживший наполеоновское нашествие, но в начале 1933 года церковь закрыли, здание храма передали Московскому объединению государственных электрических станций, которое разместило здесь трансформаторный цех.

Отец Василий перешел к своему свойственнику – отцу Петру Лагову в храм Святителя Григория Неокесарийского на Большой Полянке. В те годы там собрался целый сонм будущих новомучеников и исповедников — многие церкви были закрыты или захвачены обновленцами, и отец Петр принимал священников, лишившихся места служения. В этом храме в 1671 году царь Алексей Михайлович венчался с Натальей Кирилловной Нарышкиной, а в 1672 году про-

арестован отец Василий был по обвинению в анти-советской агитации 22 марта 1938 года. В Таганской тюрьме были опрошены свидетели, которые, в частности, показали, что на квартире батюшки часто бывали верующие, с которыми он беседовал и для которых «устраивал религиозные обряды». В обвинительном заключении против священника были приведены его собственные высказывания со слов всё тех же свидетелей. Значилось там и такое свидетельство: «Скоро настанет время, когда откроют все Церкви, потому что большевики чувствуют гибель свою, придет управлять страной Царь, тогда будут опять жить хорошо».

И вот настало наше время, и начали воплощаться в жизнь пророческие слова отца Василия. В старинном русском селе Знаменское восстановлен из руин Знаменский храм. 27 лет в нём и 10 лет в построенном рядом храме святого Царя страстотерпца идут богослужения, а в Москве, в Коньково, уже 5 лет Божественная литургия служится в храме в честь священномученика Василия Московского (Смирнова). И, может быть, наступит и тот день, когда сбудется и вторая часть пророчества отца Василия.

С. Исаенкова



Царский рубль

К юбилею Знаменского Храма на память прихожанам была изготовлена серия «царских рублей» – точная копия серебряного рубля 1769 года эпохи Екатерины II. Именно такой рубль был в ходу в год постройки каменного Знаменского храма. Интересно, что в России существовала целая традиция награждения царскими рублями, и в этом смысле царский рубль был предшественником ордена.

В допетровские времена к награждению относились иначе, чем мы привыкли. Награждение рассматривалось как жалование, точнее – пожалование. Пожалование заключалось в том, что награждаемому выдавали предметы, которые имели определенную цен-

ность: дорогую одежду, меха, драгоценные камни и металлы, золотые монеты.

Так, в 1654 году по приказу первого царя в династии Романовых, Алексея Михайловича, изготовили даже особую группу золотых рублей – почетных зна-

ков, предназначавшихся для награждения казаков войска Богдана Хмельницкого. Слово «награда» появилось лишь в XVII веке. Постепенно пожалование золотыми рублями приобретало всё более символический смысл. Вот тогда и произошел переход от пожалования к награждению.

Царь-реформатор Пётр I, вернувшись из путешествий по Европе, решил не разбрасываться вотчинами и шубами и ввёл практику премирования заслуженных людей наградными знаками – орденами и медалями. Так золотой рубль уступил место ордену Андрея Первозванного, который и учредил Пётр I, и который с тех пор стал главной наградой России (с перерывом на 1917-1997 гг.).

Но даже после появления целого ряда специальных государственных наград царский рубль оставался символом царской милости и своего рода личной награды, вручая которую монарх благодарил своих подданных за преданную службу.

Историк Александр Петрушевский описывает один примечательный случай из жизни великого полководца Александра Суворова в начале его службы в Семёновском гвардейском полку:

Будучи в Петергофе в карауле, он стоял на часах у Монплезира. Императрица Елизавета Петровна проходила мимо; Суворов отдал ей честь. Государыня обратила на него внимание и спросила, как его зовут. Узнав, что он сын Василия Ивановича, который был ей известен, она вынула серебряный рубль и хотела дать молодому Суворову. Он отказался взять, объяснив, что караульный устав запрещает брать часовому деньги. «Молодец, — сказала государыня. — Знаешь службу». Потрепала его по щеке и пожаловала поцеловать свою руку. «Я положу рубль здесь, на земле, — прибавила она. — Как сменишься, так возьми». Крестовик этот Суворов хранил всю свою жизнь.

Н. Студеникин

В ЮБИЛЕЙНЫЙ ГОД МЫ ОТДАЁМ ДАТЬ ПАМЯТИ СЯЩЕННИКАМ, КОТОРЫЕ СВЯЗАНЫ С НАШИМ ХРАМОМ

Вспомниная отца Леонида

Совсем недавно, 17 ноября 2019 года исполнилось два года, как отошёл ко Господу иерей Леонид Тепляков, один из старейших священников Московской Епархии, прослуживший в Знаменском храме десять лет. Это был батюшка, дававший тепло, которому верили и которого любили. Сегодня, вспоминая дорого отца Леонида, мы публикуем некоторые воспоминания о нём.

Первая встреча с отцом Леонидом

Наш настоятель, отец Алексей, рассказал, как он познакомился с отцом Леонидом:

«Я познакомился с отцом Леонидом в 1996 году. Мне предстояла паломническая поездка по святым местам: Святая Земля, Бари, Салоники, Константинополь. Я в то время служил в Акулово, у отца Валериана Кречетова. Народу было много, одному священнику там было трудно справиться, и обычно служило два-три священника. Служили тогда отец Валериан, отец Ефрем (ныне схиигумен Гавриил) и я. Я уезжал с благословения, а они вдвоём должны были служить. И вдруг оказывается, что отцу Ефрему срочно надо вылететь в другой город, так как его ближайший родственник тяжело заболел и на пороге смерти хотел исповедоваться, причаститься, и попрощаться со своим родственником, отцом Ефремом.

Невозможно было допустить, чтобы отец Валериан остался один, и вот за 2-3 дня до поездки я готов уже был отказаться от неё, хотя всё было оформлено и мне это было очень трудно, но другого варианта не было. И вот подходит к концу вечерняя служба, мы только что говорили с отцом Валерианом о том, что я остаюсь, и вдруг мы слышим появился новый голос – бас, который встроился в пение церковного хора. Отец Валериан повернулся ко мне и говорит: «Ну вот, теперь тебе есть замена. Это отец Леонид». Вот так приезд отца Леонида в Акулово, позволил мне совершить эту паломническую поездку, которую я запомнил на всю жизнь.

Поездка была очень хорошей и очень полезной, в ней участвовало порядка пятисот священников и монахов, два Архиерея и ещё человек двести мирян. Можете себе представить: крестный ход по ночному Иерусалиму двумя колоннами с крестами, возглавляемый двумя Архиеереями! Потом был очень торжественный крестный ход в Бари от пристани до храма, из Бари в Москву, в только что отстроенный заново храм Христа Спасителя, мы привезли икону святителя Николая. На Афоне мы не были, но к Афону подплывали. Во время всей поездки были службы: и у Гроба Господня, и в Бари, и на корабле. Служба шла всё время, я практически каждый день служил или исповедовал. Вот так отец Леонид, который в тот момент переезжал из Пензенской Епархии в Московскую, «спас» меня, дал возможность побывать в этой чудной поездке.

Акуловский храм и отца Валериана он знал давно и раньше уже приезжал сюда. Так мы познакомились, и у нас с отцом Леонидом сложились очень хорошие отношения. А скоро, в 1997 году, меня перевели в Знаменское. Одному трудно служить и вдруг отец Леонид подходит и говорит: «Отец, а если я у тебя послужу?», я ответил что буду только очень рад. Вот так, с середины 1998 года, он и служил в Знаменском. За штат отец Леонид ушёл ещё в Пензенской Епархии и после этого уже в штате нигде не был, и у нас служил просто по согласию со мной и благословию Архиерея. Был момент, когда мы в 2008 году попытались включить отца Леонида в штат, но не удалось; напротив, отец Леонид фактически оказался без возможности служения здесь. Это конечно было неожиданно и непросто. И вдруг отец Владимир Чувкин, настоятель Патриаршего подворья храмов Николо-Перервинского монастыря в Москве, говорит отцу Леониду, что он может послужить у них. Связей с Николо-Перервинским монастырём у отца Леонида до этого не было, но он давно и хорошо знал отца Владимира. Вот так, слава Богу, отец Леонид стал служить в Перерве, и все последние годы там служил».

Служение батюшки

«Отец Леонид любил богослужение. Почти всегда служил медленно, степенно и величественно, но в то же время очень энергично. По-своему старался приукрашать богослужение. Он очень любил петь. Даже будучи служащим, он, бывало заходил на клирос и подпевал. Тихонечко или во весь голос! Пел с народом «Верую» и «Отче наш». Любил на венчаниях читать Апостол – всегда громко и внушительно. За внешним благолепием его служб и харизмой стояла искренняя молитва «служителя Христова и домостроителя Таин Божиих» – вспоминает Сергей Грибанов.

Исповедь у батюшки

Все наши прихожане, кто когда-либо сподобился исповедоваться у батюшки, говорят об этом очень тепло. Отец Алексей поделился так: «У отца Леонида был свой уголок, он туда вытаскивал и тихонько шептался... Ему доверяли, он был очень добрый и доброта чувствовалась. Я знал, что я могу спокойно исповедоваться..., иногда бы-

вают разные вещи, к сожалению, вот здесь было полное доверие. Так получилось: он доверял мне, я доверял ему».

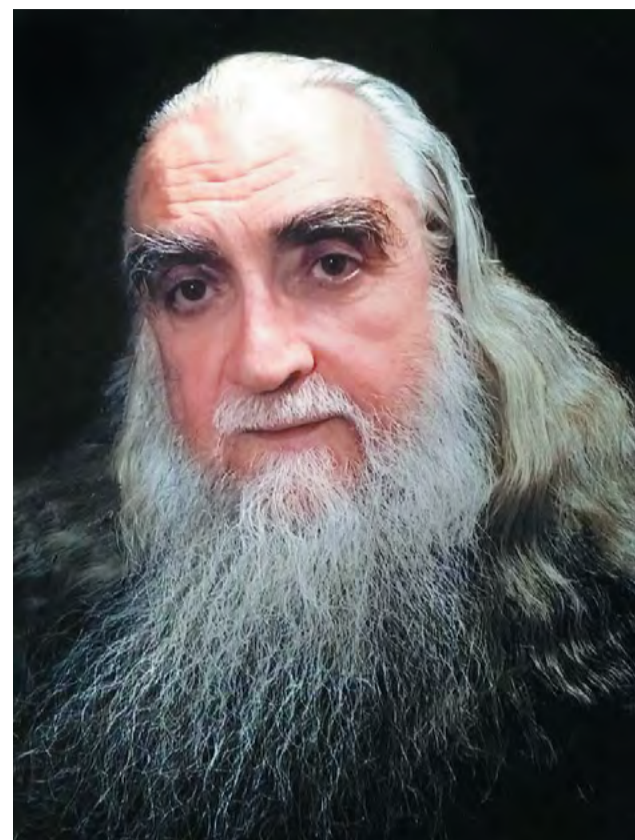
Гаянэ Михайловская рассказала случай из своей совместной поездки с отцом Леонидом на Кавказ: «В 2008 году 15 сентября мы вылетели с отцом Леонидом на Кавказ. 21 сентября, на праздник Рождества Пресвятой Богородицы, поднялись в горы по дороге на Каманы. Здесь, высоко в горах, есть церковь Преображения Господня на Михайловском кладбище, там похоронены многие священнослужители и монашествующие Сухумо-Абхазской Епархии (среди них и прославленный в лике святых – схиигумен Серафим (Романцев). Отец Леонид показал своё священническое удостоверение, народу на Празднике было много, и отец настоятель этого храма благословил отца Леонида принимать исповедь. И вот вижу – с гор стали спускаться монашествующие. Было такое чувство, словно горы ожили и зашевелились – из кустов выходили в старых поношенных, порванных о колючие кусты рясах, отшельники. Вид у всех был убогий, но даже не могу словами передать ту теплоту, которая шла от них. С гор спустился целый женский монастырь. И вот отец Леонид принимал у них исповедь. Когда он вышел к нам после исповеди – лицо его сияло! Батюшка сказал, что это была не исповедь, а бальзам и что он душой омолодился и окрылился».



Ряса отца Леонида

Из воспоминаний об отце Леониде Ольги Пахомовой-Скрипалёвой, окормлявшей у батюшки в Николо-Перервинской обители: «Ряса у отца Леонида была выдающаяся. Она была такая старая, вытертая, выдавшая виды, передаваемого сиреневого-серого цвета с черными вставками на плечах, и она была ему как-то особо дорога. Его духовное чадо Анастасия, которая хорошо шила, сшила ему новую рясу, приезжала, примеряла. Но батюшка всё равно не изменял своей старенькой рясе, и только после его смерти я узнала – что это была за ряса. Оказывается, она принадлежала Владыке Иоанну (Сokolovu), Митрополиту Киевскому, скончавшемуся в конце 60-тых годов, а потом, видимо по наследству, она попала к иеросхимонаху Сампсону Сиверсу, а уже от него к отцу Леониду. И вот что интересно, когда я стала читать о Владыке Иоанне, то обнаружила, что он рано остался сиротой и был отдан в Николо-Перервинский монастырь, где он окончил Перервинское духовное училище. Вот какая интересная духовная связь, как даже житийно всё связано...»

И действительно, батюшка, служа в Знаменском до 2008 года, и не думал менять место служения, и не предполагал, что окажется в Николо-Перервинской обители, в которой начинал своё духовное восхождение первый «хозяин» столь «прикипевшей» к отцу Леониду рясы. И ещё интересно: Владыку Иоанна запомнили как настоящего монаха и молитвенника. Он был скромный, исключительно искренний и доверчивый, особенно милостив ко всем обездоленным и нуждающимся. Митрополит Иоанн имел широкие разносторонние познания и большой духовный и жизненный опыт, до последних дней своей жизни сохранил замечательную память, а архиерейские служения Владыки Иоанна отличались особой молитвенностью и сопровождались живым простым и глубоким назидательным словом. Все эти свойства и характеристики можно сполна отнести и к иерею Леониду Теплякову, который был неизменно добр, радостен и милостив. А какие чудные стихи писал батюшка, а как пел!



«Ну что у нас сейчас будет – не знаю, но, Господи, прости, когда батюшка говорит о нищете, а ездит на Мерседесе... (смеётся), ну это немножко, конечно, напрягает, но, с другой стороны, мы же – христиане, и там у нас написано, значит: «На Моисееве седалище сели...». Сами не исполняют, а слушайте их, а по делам их не поступайте, все мы немножко, простите меня, фарисействуем, а не церковные, ну что вы, миленькие, сейчас народ мудрый, они, так сказать, это видят... В общем, я очень рад, что... вот в старое время священник был как бы ну образцом, а сейчас благодаря телевидению и прочее, и прочее, священник попал под подозрение, «а вот посмотрим, а кто ты на самом деле». Вот. Да и раньше это было, вот были попы-обновленцы, или которые там неблагоговейно служили, или которые любили деньги, тоже народ смотрел: а вот к кому идти-то вот, кого выбирать-то. Поэтому, в общем, не знаю, что будет с Родиной и с нами, но думаю, что до тех пор, пока мы противостоям внутренне, духовно вот этому золотому американскому тельцу, Русь не погибнет. А потом, Господи, совершаются таинства всё-таки...»

Фрагмент из беседы с отцом Леонидом Тепляковым на радио «Радонеж» 2013 год.

Не одинок

Один я, но не одинок.
Бог и друзья – любви моей соседи.
Один на столь большой планете,
Кто б ни родился, жить не смог.
Бог – Царь. Друзья – Его Созвездья.
Суд Божий – рок. Один я,
Но не одинок.

Об исходе

Смертный! Не знаешь конца,
Сколько тебе жить осталось...
Молодость жизни прошла,
Временем исполнилась старость.
Жизнь воссияет в душе
Радостью в будущем веке,
Смертию смерть победил
Бог Всевышний в человеке.
Жизнь проблеснула весной,
Время последнее – старость...
Божией волей душа
С телом пока не рассталась.
Святость сияет в душе
Вечностью, будущим веком
Здесь же, в несенье Креста,
Смертный исход человекам.

Л. Тепляков

Материалы собрала С. Исаенкова.

Дорогие читатели!
Просим Вас не использовать эту газету в хозяйственных целях.
Если она Вам не нужна, отдайте ее тем, кому она может быть полезна или отнесите в храм.

Просим читателей помолиться о здравии авторов статей, а также р.Б. Александра, Светланы, Николая, Наталии, Екатерины, Алексия, Владимира, Елены, Елены, Иулии, Кирилла, Елены, Сергия, оказавших помощь в выпуске этого номера газеты.

Газета издается на ваши пожертвования

Контактная информация:
www.знаменское-храм.рф
E-mail: znameniehram@gmail.com
Тел.: (495) 598-11-71